



Faire la lecture aux personnes âgées : Centre d'hébergement de personnes âgées (public ou privé, centre de soins de longue durée)

ANTICIPATION DU PROCESSUS DE PLANIFICATION

Déterminer une intention de départ : Être capable de lire à une personne âgée.

Identifier les défis et besoins des élèves qui composent la classe pour atteindre cet objectif, et les professionnels susceptibles de contribuer à la planification et à la réalisation du projet de service :

Défis anticipés chez les élèves	Professionnels ciblés comme partenaires au projet
Défis d'apprentissage en lecture <ul style="list-style-type: none">• Élocution• Décodage/expression de la lecture	<ul style="list-style-type: none">• Orthopédagogue• Orthophoniste
Défis qui relèvent du champ de la psychopédagogie <ul style="list-style-type: none">• Sécurité<ul style="list-style-type: none">○ Tend à démontrer des signes d'anxiété ou de stress○ Tend à démontrer des signes de timidité importante	<ul style="list-style-type: none">• Technicien en éducation spécialisée ou aide enseignant

DÉBUT DU PROCESSUS DE PLANIFICATION POUR TOUS LES APPRENANTS PAL

1. Établir des buts

- a. Définir les cibles et les intentions d'apprentissage **en lien avec le curriculum** :
 - i. Choisir le bon livre de lecture en lien avec mon destinataire ;
 - ii. Ajuster sa lecture (débit, intonation, vitesse, ponctuation) pour le destinataire (l'interlocuteur) ;
 - iii. Développer ses habiletés en communication.
- b. Définir les intentions d'apprentissage **en lien au développement personnel** :
 - i. Découvrir ses forces et attitudes face à la rencontre avec des personnes âgées (p. ex., ouverture face aux personnes âgées, force de communication, empathie, patience) ;
 - ii. Découvrir des métiers auprès des personnes âgées et le rôle joué par ceux qui l'exercent.
- c. Définir les attentes minimales :
 - i. Tous les élèves de la classe doivent participer à l'activité de lecture :
 1. Avec un livre qui répond à leur niveau de lecture ;
 2. Avec des options de participation qui répondent aux défis en lecture ou aux défis affectifs.

2. Analyser la situation actuelle

- a. Les éléments contextuels pouvant influencer les choix pédagogiques:
 - i. Connaître le contexte où les interlocuteurs seront rencontrés (centre d'hébergement) ;

D'entrée de jeu, il faut savoir que le processus de planification reste itératif même si une séquence logique est proposée.

- ii. Connaître les destinataires :
 1. Intérêts (histoire, sport, horticulture, voyage, etc.) ;
 2. Qui (homme, femme, âge) ;
 3. Défis de cette clientèle (défis d'audition, par exemple !).
 - b. Les besoins courants et spécifiques des élèves :
 - i. Besoin d'apprentissage :
 1. Élocution ;
 2. Décodage/expression de la lecture.
 - ii. Besoins affectifs :
 1. Besoin d'un encadrement bienveillant — (démontre des signes d'anxiété face à la lecture ou les prestations en public) ;
 2. Besoin de se sentir écouté et soutenu (démontre des signes de timidité importante devant les prestations en public).
 - c. Les obstacles et les leviers potentiels à l'apprentissage :
 - i. La réaction que pourrait avoir les élèves en prenant contact avec les personnes âgées en centre d'hébergement (p. ex., gêné, impressionné par la personne ou le contexte, surpris) ;
 - ii. La réaction si lors de l'activité une absence (élève ou interlocuteur) vient changer le plan initial.
- 3. Prendre des décisions pour un accès universel aux apprentissages (participation de tous les élèves de la classe)**

PLANIFICATION AVANT L'ACTIVITÉ DE LECTURE AUPRÈS DES PERSONNES ÂGÉES

- a. Définir la meilleure démarche pour **atteindre les buts et intentions d'apprentissage** :
 - i. **Développer un visuel collectif — mémoire collective** — des connaissances antérieures sur les centres d'hébergement et les caractéristiques des personnes âgées (utiliser la couleur verte) ;
 - ii. Les élèves recherchent sur le web des informations relativement au Centre d'hébergement et aux caractéristiques des personnes âgées (engagement des élèves) ;
 - iii. L'enseignante anime une discussion à la suite de la recherche des enfants :
 1. **Compléter un visuel collectif — mémoire collective** — des apprentissages réalisés à ce stade du projet (utiliser la couleur bleue) ;
 2. Identifier les questions qui restent sans réponse sur le milieu ;
 3. Créer un questionnaire destiné à la représentante du milieu d'accueil :
 - a. Intérêt de lecture de chacun des interlocuteurs qui participeront au projet (regroupement en fonction des intérêts) ;
 - b. Particularités à connaître relativement aux interlocuteurs (p. ex., troubles moteurs, audition, aucune problématique particulière) ;
 - c. Particularités du centre d'hébergement (son fonctionnement, description de l'environnement, etc.).
 - iv. Accueillir une représentante du milieu d'accueil en classe* pour présenter le milieu et répondre aux questions des enfants (*cette activité pourrait aussi se dérouler au sein même du centre d'hébergement) :
 1. Contribuer à l'identification des intérêts des interlocuteurs ;
 2. Contribuer à l'explicitation de certaines particularités qui seront rencontrées chez certains interlocuteurs.
 - v. **Compléter le visuel collectif — mémoire collective** — des apprentissages réalisés à ce stade du projet (utiliser la couleur bleue) ;

- vi. Constituer les options de lecture (plusieurs scénarios possibles) :
 - 1. Lecture en dyade (deux pairs) :
 - a. Lecture en dyade à un petit groupe d'interlocuteurs ;
 - b. Lecture en dyade à un seul interlocuteur.
 - 2. Lecture individuelle :
 - a. Lecture individuelle à un petit groupe d'interlocuteurs ;
 - b. Lecture individuelle à un seul interlocuteur.
- vii. Choisir le livre en fonction de l'option de lecture, de l'intérêt des interlocuteurs et des défis identifiés (défis lecture et défis affectifs) :
 - 1. Donner l'occasion aux élèves de développer une connaissance approfondie du livre (plusieurs lectures, mots plus difficiles ou inconnus, débit, intonation, ponctuation) :
 - a. Offrir des cliniques de lecture sur le processus de lecture en collaboration avec l'orthopédagogue et/ou l'orthophoniste partenaires du projet de service ;
 - b. Offrir des cliniques de lecture sur les habiletés de lecture en collaboration avec l'orthopédagogue, l'orthophoniste et la TES partenaires du projet de service (posture, assurance, habiletés de communication, expression faciale lors de la lecture, etc.).
 - 2. Utiliser la rétroaction pour confirmer le choix du livre fait par les élèves (bon choix de livre ou choix à reconsidérer) :
 - a. Pourquoi ce choix ?
 - b. Pourquoi est-ce un bon choix ?
 - c. Le choix répond-il à l'intention de lecture du projet (lire à des personnes âgées) ?
 - d. Le choix de livre est-il cohérent avec l'option de lecture choisie (lecture en dyade ou seule) ? Pourquoi ? Comment s'opèrera la lecture ?
 - e. Le choix du livre est-il cohérent avec l'intérêt des interlocuteurs ? Pourquoi ?
- viii. **Compléter le visuel collectif — mémoire collective** — des apprentissages réalisés à ce stade du projet :
 - 1. Apprentissage collectif (utiliser la couleur bleue) ;
 - 2. Apprentissage individuel (deux options) :
 - a. Ajouter à la mémoire collective (utiliser la couleur rose) ;
 - b. Consigner les apprentissages individuels dans un journal de bord.

PLANIFICATION SUIVANT LA RÉALISATION DU PROJET DE SERVICE, NOTAMMENT LA LECTURE AUX PERSONNES ÂGÉES

Définir la meilleure démarche pour **réinvestir les apprentissages** réalisés lors du projet de service (l'expérience vécue).

- a. Activités réflexives de petits groupes :
 - i. Questionnement initial en petits groupes :
 - 1. Ce que j'ai appris sur le centre d'hébergement (le fonctionnement, les personnes qui y travaillent, les rôles de chacun, etc.);
 - 2. Ce que j'ai appris sur les personnes âgées (leurs intérêts, leurs défis, leurs apports);
 - 3. Ce que j'ai appris sur mon processus de lecture (plaisir de lire, enrichissement du vocabulaire, capacité à bien s'exprimer à partir du livre choisi);

Rétroaction : Activité qui contribue au bilan des apprentissages (capacité des élèves à faire le bon choix de livre).

Activité qui contribue au bilan des apprentissages (capacité des élèves à s'exprimer oralement, capacité des élèves à ajuster leur lecture à l'interlocuteur).

4. Ce que j'ai appris sur mes habiletés de lecteur (posture, expression, assurance, articulation, intonation, etc.).
- ii. Prise de décision en petits groupes :
 1. Déterminer ensemble les apprentissages les plus significatifs en lien avec les questions précédentes.
- iii. Compléter le **visuel collectif — mémoire collective** — des apprentissages réalisés à ce stade du projet :
 1. Intégrer ces apprentissages de façon visible au visuel collectif (deux options) :
 - a. Recourir à des signes si ces apprentissages sont déjà visibles (crochet, cœur, étoile, etc.) ;
 - b. Ajouter des éléments au visuel collectif s'il s'agit de nouvelles informations — (utiliser la couleur orange).

Définir la meilleure démarche pour **démontrer les apprentissages** réalisés lors du projet de service (bilan des apprentissages).

- a. À l'issue de l'expérience, l'enseignant évalue à nouveau le choix du livre à partir d'une autoévaluation individuelle à trois niveaux : Excellent choix ; Bon choix ; Mauvais choix. La réponse doit être justifiée (pourquoi) ;
- b. À l'issue de l'expérience, l'enseignant évalue les retombées personnelles et individuelles du projet à partir d'une autoévaluation en format écrit ou numérique (p. ex., enregistrement avec un iPad) :
 - i. Ce que j'ai appris sur mes attitudes et mes forces dans ma relation avec les personnes âgées (ouverture, patience, intérêt, empathie, etc.) ;
 - ii. Ce que j'ai appris sur mes intérêts à l'égard du monde du travail dans ce contexte (intérêt pour un des métiers exercés dans le centre d'hébergement, intérêt pour le bénévolat, intérêt pour le partage avec des adultes ou des pairs, etc.).

Définir la meilleure démarche pour **valoriser l'expérience** réalisée lors du projet de service (gratitude et reconnaissance).

- a. Les élèves réalisent une carte de remerciement destinée à leur interlocuteur (individuel ou dyade en fonction de l'option lecture choisie au départ) ;
- b. Grâce aux photos ou vidéos réalisées lors du processus d'apprentissage en classe et au centre d'hébergement, un montage est réalisé et offert aux élèves de la classe et visible dans l'école (p. ex., diffusion lors d'un rassemblement, diffusion sur un écran en boucle dans l'école, diffusion sur le Facebook de l'école, diffusion dans la communication aux parents).

Donner au suivant :

Pour que le projet de service soit vivant, les élèves, l'enseignant et les professionnels partenaires du projet lancent un défi à une autre classe (ou une autre école) de donner à leur tour !

ÉVALUATION ET RÉAJUSTEMENT DE LA PLANIFICATION À LA SUITE DE L'EXPÉRIMENTATION DE LA DÉMARCHE (ÉTAPES 4 ET 5 DU PAL)

Suivant la fin du projet de service communautaire, l'enseignant, l'orthopédagogue, l'orthophoniste, la technicienne en éducation spécialisée (ou l'aide enseignante) et la représentante du milieu d'accueil prennent le temps de faire un *post mortem* sur l'activité. N'hésitez pas à inviter la direction d'école à ce moment clé du projet de service ! Cette rencontre se veut un moment de célébration pour le travail réalisé (les apprentissages, les découvertes, les fiertés).

Pistes de questionnement :

Questions d'ordre général :

- Quelles sont les forces du projet ?
- Quels sont les défis du projet ?
- Quels sont les bénéfices pour les personnes âgées y ayant participé ?
- Est-ce que tous les élèves ont été en mesure de participer au projet ?
- Est-ce que tous les élèves ont appris quelque chose, tant au niveau du curriculum qu'au niveau personnel — progression individuelle des apprentissages ?

Questions spécifiques liées aux apprentissages :

- Est-ce que les intentions d'apprentissage en lien avec le curriculum étaient bien ciblées ?
- Est-ce que les intentions d'apprentissage en lien avec le développement personnel étaient bien ciblées ?
- Est-ce que les modalités de lecture étaient les bonnes (individuel ou dyade) ? (Le regard de la représentante du milieu d'accueil est important ici.)
- Est-ce que les activités de réinvestissement étaient les bonnes ?
- Est-ce que les activités de démonstration des apprentissages ont permis de porter un jugement sur l'atteinte des cibles ?

Questions sur les perspectives futures :

- Est-ce que les bénéficiaires du centre d'hébergement souhaiteraient renouveler l'expérience ?
 - Projet similaire – Si oui, des suggestions d'amélioration ?
 - Nouveau projet — Quel type de projet ? En réponse à quel besoin du milieu d'accueil ?

